

## New York, De l'art et de l'eau

L'eau potable ne représente que 3% de l'eau qui recouvre notre planète et plus d'un milliard de personnes n'y ont pas accès. De retour d'Ethiopie, où l'eau est une denrée rare, la réalisatrice Mary Jordan a souhaité sensibiliser les habitants de New York à ce problème. Son projet? Transformer quelques-uns des 17 000 réservoirs d'eau qui peuplent les toits de la Grosse Pomme en œuvres d'art. Ces réservoirs si emblématiques de New York, symboles de l'abondance d'eau potable, sont ainsi devenus le terrain de jeu d'une centaine d'artistes et d'étudiants en art associés au projet. Leurs œuvres, visibles sur plus de 300 réservoirs, ont pour thème cette problématique de la rareté de l'eau. Ce projet artistique a également été complété par des programmes éducatifs, des visites guidées et un colloque consacré à l'eau. A mi-chemin entre une exposition et une campagne de sensibilisation, le Water Tank Project s'est exporté dans d'autres pays. Car comme le martèle l'initiatrice du projet: la crise de l'eau est un problème mondial. ■

Par Charlotte Alix

